

...Du 20 au 26 novembre

MEGALOPOLIS

Film de Francis Ford Coppola, avec Adam Driver, Giancarlo Esposito, (USA, 2024, 2h18).

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire. La ville de New Rome doit changer, ce qui crée un conflit entre César Catilina, artiste de génie, et le maire conservateur Franklyn Cicero. L'un rêve d'un avenir utopique idéal alors que l'autre reste attaché à un statu quo protecteur de la cupidité, des privilèges et des milices



Samedi 23 nov. 17h30 (VF)
Dimanche 24 nov. 20h30 (VO)

MACAO

BONJOUR

Film de Yasujiro Ozu avec K. Sada, (Japon, 1959, 1h34).

Minoru et Isamu vivent avec leurs parents dans la banlieue de Tokyo. En rentrant de l'école, ils aiment à s'arrêter chez un voisin qui a la télévision. Leurs parents, mécontents, leur interdisent d'y retourner. Pour protester, Minoru et Isamu entament une grève de la parole, qui va provoquer par ricochet des nombreuses incompréhensions parmi les voisins.

Judi 21 novembre 20h VO-3€50

Classiques sur grand écran animé par Youri Deschamps

L'ARCHIPEL DES FORETS

LUNDI DOC

Documentaire de Clément Couturier et Caroline Lelièvre, (France, 2023, 0h52).

La Finlande est un océan de pins bien alignés qui englobe quelques petites parcelles de vieilles forêts isolées mais à la biodiversité préservée. Ces écrins protégés forment comme un archipel d'îlots fragiles et précieux au milieu d'un vivant qui s'appauvrit.

Lundi 25 novembre 20h30



MACPAT, le chat chanteur

MACAO

Film collectif (2024, 0h40).

Programme de quatre courts métrages dont « MacPat le chat chanteur » : En plein cœur de Londres, MacPat et Fred, son ami musicien forment un duo harmonieux pour le plus grand plaisir des passants jusqu'au jour où ils sont séparés. Une belle histoire d'amitié, de chansons et de chatons.



Samedi 23 novembre 16h
Ciné filou goûter 3€50

à partir de 3 ans

Prochainement au cinéma

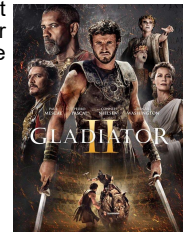


27 novembre au 3 décembre

GLADIATOR II

Film de Ridley Scott, avec Paul Mescal, Pedro Pascal, Joseph Quinn, (USA, 2024, 2h28).

Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome. La rage au cœur, l'avenir de l'Empire étant en jeu, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple.



Mercredi 27 nov. 17h et 20h30
Vendredi 29 nov. 17h30 (VO)
Samedi 30 nov. 20h45
Dimanche 1^{er} déc. 17h30
Lundi 2 déc. 18h

SUR UN FIL

Film de Reda Kateb, avec Aloïse Sauvage, Philippe Rebbot, Jean-Philippe Buzaud, (France, 2024, 1h56).



Jo, une jeune femme, artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de "Nez pour rire". Vite - peut-être trop vite - entrée dans l'association, elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants, des malades, des soignants et des familles, à qui ces clowns tentent d'apporter de la joie et du réconfort.

Vendredi 29 nov. 20h45
Dimanche 1^{er} déc. 15h
Mardi 3 déc. 18h

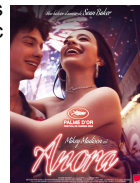
ANORA

Film de Sean Baker, avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriy Borisov, (USA, 2024, 2h19).

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon moderne lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle l'épouse avec enthousiasme ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...

Palme d'or Cannes 2024

Judi 28 nov. 20h (VO)
Samedi 30 nov. 17h30 (VF)
Dimanche 1^{er} déc. 20h30 (VO)



COUP DE CŒUR SURPRISE

COUP DE CŒUR SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

Une avant première choisie par notre équipe parmi la sélection proposée par l'Association Française des Cinémas Art et Essai (AFCAE).

Mardi 3 décembre 20h30



Cinéma LE ROYAL

Quai des Challouets 14110 Condé-sur-Noireau

classé Art et Essai 364 places

Téléphone : 02 31 69 88 07

Email : cine-conde.contact@laposte.net

Internet : cineconde.fr

Facebook : Cinéma Le Royal

Plein tarif : 6€

Carte : 27€ pour 6 places (4,50€ l'unité)

Tarif réduit : 4€ (-18 ans, étudiant, demandeurs d'emploi)

Supplément 1€ pour séance 3D



Programme du 6 nov. Au 3 déc.

Du 6 au 12 novembre

MONSIEUR AZNAVOUR

L'AMOUR OUF

THE OUTRUN

ANGELO dans la forêt mystérieuse



Du 13 au 19 novembre

C'EST LE MONDE A L'ENVERS

JURÉ N°2

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

SE SOUVENIR D'UNE VILLE

SPEAK NO EVIL

SAUVAGES



Du 20 au 26 novembre

LOUISE VIOLET

THE APPRENTICE

MEGALOPOLIS

L'ARCHIPEL DES FORETS

BONJOUR

MACPAT, le chat chanteur



Du 27 nov. au 3 décembre

GLADIATOR II

SUR UN FIL

ANORA

COUP DE CŒUR SURPRISE



IPNS-Ne pas jeter sur la voie publique

Du 6 au 12 novembre

MONSIEUR AZNAVOUR

Film de Mehdi Idir et Grand Corps Malade, avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, (France, 2024, 2h13).

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier, il a inspiré des générations entières.



Mercredi 6 nov. 20h30
Vendredi 8 nov. 20h45
Dimanche 10 nov. 17h30
Lundi 11 nov. 17h30
Mardi 12 nov. 20h30

L'AMOUR OUF

Film de Gilles Lellouche, avec François Civil, Mallory Wanecque, Adèle Exarchopoulos, (France, 2024, 2h42).

Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotilde grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traine. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...



Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Judi 7 nov. 20h
Vendredi 8 nov. 17h30
Samedi 9 nov. 20h45
Dimanche 10 nov. 20h30

THE OUTRUN

Film de Nora Fingscheidt, avec Saoirse Ronan, Paapa Essiedu, (UK/Allemagne/Espagne, 2024, 1h58).

Rona, bientôt la trentaine, brûle sa vie dans les excès et se perd dans les nuits londoniennes. Après l'échec de son couple et pour faire face à ses addictions, elle trouve refuge dans les Orcades, ces îles du nord de l'Écosse où elle a grandi. C'est là, dans cette nature sauvage qui la traverse, qu'elle trouvera un nouveau souffle, fragile mais chaque jour plus puissant.



Samedi 9 nov. 17h30 (VO)
Lundi 11 nov. 20h30 (VO)

ANGELO dans la forêt mystérieuse

Film de Vincent Paronnaud et Alexis Ducord, (France/Luxembourg, 2024, 1h21).

Angelo, 10 ans, partant en voiture avec sa famille pour se rendre au chevet de sa Mémé adorée bien malade, est oublié par erreur sur une aire d'autoroute. Il décide de couper à travers la forêt pour rejoindre la maison de Mémé et s'enfoncer alors dans un territoire mystérieux peuplé d'êtres étranges menacés par un ennemi pire que l'ogre de la région...

D'après la BD « dans la forêt sombre et mystérieuse »

Mercredi 6 nov. 17h
Samedi 9 nov. 15h
Dimanche 10 nov. 15h
Lundi 11 nov. 15h

à partir de 7 ans

Du 13 au 19 novembre

C'EST LE MONDE A L'ENVERS

Film de Nicolas Vanier, avec Michaël Youn, Valérie Bonneton, Eric Elmosnino, (France, 2024, 1h54).

C'est la crise : plus d'eau, plus d'électricité, plus de réseau... Stanislas, homme d'affaires parisien, perd tout y compris sa fortune. Contraint de partir se réfugier avec sa femme et son fils dans une des exploitations agricoles qu'il avait acquise pour spéculer, il se trouve, à son arrivée, face à Patrick, agriculteur, qui n'a pas l'intention de quitter la ferme...

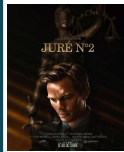


Vendredi 15 nov. 20h45
Dimanche 17 nov. 15h
Lundi 18 nov. 18h
Mardi 19 nov. 14h30
Ciné inter-âges 3€50

JURE N°2

Film de Clint Eastwood, avec Nicholas Hoult, Toni Collette, Zoey Deutch, (USA, 2024, 1h54).

Alors qu'un homme est désigné comme juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.

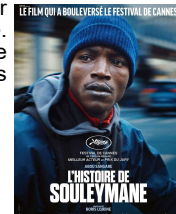


Mercredi 13 nov. 20h30
Vendredi 15 nov. 18h (VO)
Samedi 16 nov. 20h45
Dimanche 17 nov. 17h30
Dimanche 17 nov. 20h30 (VO)

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

Film de Boris Lojkine, avec Abou Sangare, Alpha Oumar Sow, Nina Meurisse, (France, 2024, 1h33).

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



Samedi 16 nov. 17h30
Mardi 19 novembre 20h
Séance suivie d'une rencontre avec des membres de la CIMADE

SE SOUVENIR D'UNE VILLE

Film documentaire de Jean-Gabriel Périot, (France/Bosnie-Herzégovine/Suisse/Allemagne, 2024, 1h48).

Pendant le siège de Sarajevo, les habitants ont résisté, survécu et se sont bricolés un quotidien malgré les bombes et les privations. Sur le front ou à l'arrière, de jeunes cinéastes mobilisés se sont mis à filmer. Des images pour témoigner, sauvegarder des moments de leurs vies ou simplement se distraire et échapper à leur vie de soldat. 30 ans après, ils partagent avec nous leurs films, leur expérience du siège et leurs questions sur l'avenir.



Judi 14 novembre 20h (VO)
Séance suivie d'une rencontre avec Emmanuelle Koenig, documentaliste du film



Suite de la semaine du 13 au 19 novembre, volet suivant.

Le cinéma « Le ROYAL » est animé par une équipe de bénévoles et un salarié regroupés au sein de l'association CinéCondé affiliée à la Ligue de l'Enseignement.

**LUNDI
FRISSON**

SPEAK NO EVIL



Film de James Watkins avec James McAvoy, (USA, 2024, 1h50).

Une famille américaine passe le week-end dans la propriété de rêve d'une charmante famille britannique rencontrée en vacances. Mais ce séjour qui s'annonçait idyllique se transforme rapidement en atroce cauchemar.

**INTERDIT AUX MOINS
DE 12 ANS**

Lundi 18 novembre 20h30

SAUVAGES

Film d'animation de Claude Barras, (Suisse/France/Belgique, 2024, 1h27).

À Bornéo, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la palmeraie où travaille son père, alors que Selaï, son jeune cousin, se réfugie chez eux pour échapper au conflit entre sa famille nomade et les compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaï et le bébé singe, Oshi, vont lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée.



Mercredi 13 nov. 14h30
Clap ou pas Clap 3€50

à partir de 7 ans

Samedi 16 nov. 15h

Du 20 au 26 novembre...

LOUISE VIOLET

Film de Eric Besnard, avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher, (France, 2024, 1h48).

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.



Mercredi 20 nov. 20h30
Vendredi 22 nov. 18h
Samedi 23 nov. 20h45
Dimanche 24 nov. 15h
Lundi 25 nov. 18h

THE APPRENTICE

Film de Ali Abbasi, avec Sebastian Stan, Jeremy Strong, (Canada/Danemark/Irlande/USA, 2024, 2h00).

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, le film retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.



Vendredi 22 nov. 20h45 (VF)
Dimanche 24 nov. 17h30 (VO)

Suite de la semaine du 20 au 26 novembre, volet suivant.